

nr 6 | 2021

Prijs € 4,95

marmoleumMagazine

NEDERLANDS NATUURPRODUCT
zo wordt Marmoleum
gemaakt

MOOI
VOOR
BINNEN
GOED VOOR BUITEN

3x duurzaam
BINNENKIJKEN

RECEPTEN
voor een groen
huishouden

LOVE
LIFE

6 VERLEIDELIJKE
COLLECTIES
KIES JOUW MARMOLEUM

GROEN & GEZOND WONEN

De laatste tijd merken we met z'n allen meer dan ooit hoe belangrijk het is om bewuste keuzes te maken in het leven.

Begin je daarmee thuis, dan geeft dat meteen al een boel rust. Bijvoorbeeld door te kiezen voor eerlijke en duurzame materialen. Die geven je huis een veilige en gezonde basis. Marmoleum is zo'n materiaal.

Om te beginnen is Marmoleum de **meest duurzame vloer** die er is. Ze is gemaakt van puur natuurlijke grondstoffen met 100% groene energie en nagenoeg 0% afval. Daarmee kun je alvast één zorg van deze tijd afstrepen.

Daarbij is Marmoleum de **gezondste vloer** die er is, want ze is van nature antibacterieel, schimmelwerend, hypoallergeen en antistatisch. Hygiëne is dus een tweede, belangrijke zorg die je wegneemt met Marmoleum.

Uiteraard vergeten we bij Marmoleum niet dat een vloer ook esthetisch bij de tijd moet zijn. Daarom brengen we voortdurend nieuwe kleuren en dessins uit. Zo hoef je je ook geen zorgen te maken dat je de **laatste wootrends** mist.

Al deze bijzondere eigenschappen maken Marmoleum tot de ideale vloer voor deze tijd. Je kunt er uitgebreid over lezen in deze nieuwe editie van het Marmoleum Magazine.

Veel inspiratie én gezondheid gewenst! / De redactie

3430 salsa verde

marmoleumMagazine is een uitgave van: Forbo Flooring B.V. Postbus 13 1560 AA Krommenie contact@forbo.com www.marmoleum.nl

marmoleumMagazine / nr.6 - 2021

Colofon: Concept, art direction en vormgeving: *Dedato ontwerpers en architecten, Gertjan van der Putten*
Coördinatie en tekst: *Jeske Weel* **Tekst en eindredactie:** *Chris Muyres* **Druk:** *Fossa Media* **Sapnummer:** 232462
 Niets uit deze uitgave mag op welke wijze of in welke vorm dan ook worden vernoemd of overgenomen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De informatie in dit magazine is met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Toch is het mogelijk dat de vermelde gegevens onvolledig of onjuist zijn. De uitgever aanvaardt hiervoor geen aansprakelijkheid.

Scan de QR-code voor meer informatie



marmoleumMagazine

Forbo Flooring is een wereldwijd toonaangevende producent van vloeren zoals Novilon, Allura, Marmoleum en Coral. Bijna al die producten worden niet alleen duurzaam en kwalitatief hoogwaardig in Nederland gemaakt, maar ook hier ontworpen naar Dutch Design maatstaven. Forbo Flooring zet zich verder in voor een uitgebreide klantenservice. Afgebeelde kleuren kunnen afwijken van de werkelijkheid; er kunnen daarom geen rechten ontleend worden aan de getoonde afbeeldingen m.b.t. kleur. **Advies: bestel een staal om de kleur te beoordelen.**

In de **Marmoleum Modelwoning in Assendelft** of de **Novilon Gallery in Coevorden** kunnen klanten bijvoorbeeld terecht voor deskundig advies, maar ook voor gratis stalen. Kijk voor openingstijden op: www.forbo-flooring.nl/openingstijden.



4 Marmoleum
Nederlands groenste vloer

8 Puur natuur
Zo wordt Marmoleum gemaakt

11 Collectie Share

12 Binnenkijker 1
Future proof jaren 30 huis

15 Coral
De perfecte entree mat

16 Shopping
Oud spul wordt nieuw design

17 Collectie Reflect

18 Binnenkijker 2
Groot, open en toch duurzaam



22 Lifestyle
Zero waste

23 Collectie Inspire

24 Binnenkijker 3
Groen wonen op het water

27 Collectie Recharge

28 Inspiration Tour
Interieuradvies om de hoek

30 Furniture linoleum
Meubelafwerking met gevoel

31 Collectie Energize

32 Wij van Marmoleum...

34 Komt dat zien!
Modelwoning & vloerplanner

35 Collectie vtwonon

36 Marmoleum Click
Droom voor doe-het-zelvers

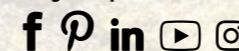
37 De Kompaszaal
Levensverhaal van een vloer

38 Doe het Zero
Recepten voor een gezond huis



3885 spring buds

Volg ons op



MARMOLEUM DUURZAAM DUTCH DESIGN

Marmoleum is puur natuurlijk en hét duurzame alternatief voor gietvloeren, betonachtige vloeren, laminaat en andere eigentijdse vloeren. Het is dé designvloer van nu en voor de toekomst. Piet Looijen, productmanager linoleum van Forbo, weet daar alles over te vertellen.

Van nature duurzaam

"Bij Marmoleum zit duurzaamheid helemaal verankerd in het DNA", zegt Piet Looijen. Dat was voor mij een belangrijke reden om voor Forbo te kiezen als werkgever. Ik heb iets met vloeren en ik kan echt genieten van vloeren die iets aan een ruimte toevoegen. Kleur en dessin spelen daarin een heel belangrijke rol. Maar zeker als je weet hoe duurzaam iets wordt gemaakt en van welke duurzame materialen, dan geeft dat de vloer in mijn ogen iets extra's. Marmoleum wordt in Nederland gemaakt van natuurlijke grondstoffen zoals lijnzaadolie, houtmeel, hars, aangevuld met zorgvuldig geselecteerde milieuvriendelijke pigmenten, voor 97% natuurlijke materialen. Steeds meer mensen weten dit en kiezen voor duurzaam Marmoleum. Het product wordt al meer dan 120 jaar in Nederland gemaakt, maar is echt hét product van de toekomst! Marmoleum is van nature duurzaam. Dat is voor onszelf overigens niet genoeg. We willen dat het hele bedrijf zo duurzaam mogelijk is, daar zijn we elke dag mee bezig."

Is het een gietvloer? Is het beton?

Het is Marmoleum!

"Marmoleum heeft ondanks de naam lang niet altijd een gemarmerde look. Er zijn tal van andere dessins en ook volledig effen varianten, die qua uiterlijk nauwelijks te onderscheiden zijn van een moderne gietvloer. Het grote verschil zit van binnen: Marmoleum is een CO₂ neutraal natuurproduct dat zorgt voor een gezond leefklimaat in huis. Gietvloeren en betonachtige vloeren scoren juist heel slecht op duurzaamheid. Een ander pluspunt is dat Marmoleum eenvoudig te onderhouden en te repareren is, mocht er een beschadiging ontstaan. Marmoleum is dus

gezond voor zowel je huis, de wereld als je portemonnee."

Schoonheid op alle manieren

"Marmoleum ligt niet voor niets in talloze gebouwen waar gezondheid en welzijn voorop staan. De vloer is namelijk antibacterieel, makkelijk schoon te houden en ijersterk. Omdat in openbare gebouwen vaak wordt gekozen voor een vloer die je niet zo snel in je eigen huis zou leggen, heeft Marmoleum bij sommige mensen een institutioneel imago. Dat is echt heel jammer, want de prachtige varianten die in hippe huizen liggen, die zie je natuurlijk niet. Gelukkig komen ze in dit magazine wél in beeld."

Natuurlijker dan hout

Het klinkt gek, maar Marmoleum is soms nog natuurlijker dan hout. Een houten vloer wordt namelijk regelmatig gelakt, vaak met een chemisch product. Piet Looijen: "Vroeger werd ook over Marmoleum elk jaar een waslaag gesmeerd ter bescherming. Dat is niet meer nodig door de eigentijdse beschermlaag die er tegenwoordig op zit. Qua duurzaamheid is dit één van de ontwikkelingen die we voor elkaar hebben gekregen. Het onderhoud is daardoor natuurlijk ook geminimaliseerd: je hebt nauwelijks of geen werk aan Marmoleum."

"MARMOLEUM IS SOMS NOG
NATUURLIJKER DAN HOUT"



Piet Looijen, productmanager linoleum



3428 seashell



"DE DUURZAAMSTE VLOER IS EIGENLIJK DE VLOER DIE HET LANGST MEEGAAT EN MARMOLEUM HOORT WAT DAT BETREFT TOT DE TOP"

De eerste CO₂ neutrale vloer ter wereld

"Om het correct te zeggen: we produceren onze vloeren 100% CO₂ neutraal. Dat komt omdat vlas, een belangrijke grondstof van Marmoleum, tijdens de groei CO₂ opneemt uit de lucht. Als je de vlas in een product verwerkt, blijft de CO₂ daarin opgeslagen. Vlas neemt zelfs zoveel CO₂ op dat daarmee de uitstoot wordt gecompenseerd die nodig is om Marmoleum te maken."

Eerlijk vergelijken

Op een betrouwbare manier producten en materialen vergelijken op hun milieu-impact is niet altijd makkelijk. Forbo heeft als één van de eerste vloerproducenten berekeningen gemaakt van deze impact. Nu hebben vrijwel alle leveranciers een algemene of specifieke calculatie van de milieu-impact van hun producten. Dit geeft een heel duidelijk en transparant beeld. Deze berekeningen (levenscyclusanalyse) zijn ook het bewijs dat Marmoleum CO₂ neutraal is en gemaakt is van natuurlijke grondstoffen.

Zuiver Zaans

Als je in Maastricht woont en in die prachtige stad je huis wilt verfraaien met Marmoleum, dan maakt de vloer een reis van 236 kilometer. Dat is zo'n beetje de maximale transportafstand binnen Nederland, want Marmoleum wordt gemaakt in de Zaanstreek. Ook in die zin is Marmoleum dus goed voor onze planeet: het wordt niet eerst de hele wereld over gesleept voordat je er thuis van kunt genieten. Piet Looijen: "Ook leuk om te weten: we hebben een collectie waarin we cacao'schillen gebruiken om een aantrekkelijk dessin te maken. Die schillen zijn een restproduct van Zaanse chocoladefabrieken bij ons om de hoek. Dus ook op die manier proberen we lokaal te blijven."

Dol op restjes

"Het restmateriaal dat overblijft bij de productie en bij het leggen, daar zijn we gek op. We hebben een uitgebreid programma opgestart om al dat overgebleven Marmoleum te verzamelen. In een speciale installatie vermalen we deze restanten om ze direct te hergebruiken voor nieuw Marmoleum. Dat is uniek in de wereld van vloerbedekkingen."

Gemaakt met groene stroom

"In de afgelopen jaren is de fabriek van Marmoleum helemaal overstapt op groene stroom. Dus ook op

die manier verminderen we onze CO₂ uitstoot. We zijn nu eenmaal een grootverbruiker van energie. Als we niet kiezen voor groene stroom, zijn wij indirect een 'grote vervuiler' en dat willen we per se niet. Het was voor ons dan ook volkomen vanzelfsprekend om over te stappen op schone energie."

Wij willen meer of eigenlijk: minder

"We kunnen nog altijd *meer* stappen maken in duurzaamheid, dus *nóg minder* milieu-impact hebben", vertelt Piet Looijen. "Circulariteit is een van de dingen waar we ons nu op focussen om dat te bereiken. Dat betekent bijvoorbeeld dat we vloeren die aan het eind van hun levenscyclus zijn, gaan herwinnen.

Kijk, de duurzamste vloer is eigenlijk de vloer die het langst meegaat en Marmoleum hoort wat dat betreft tot de top. Mede omdat het eenvoudig te repareren is, mocht er per ongeluk een beschadiging ontstaan. Maar zelfs aan een Marmoleum-vloer komt een keer een einde of hij wordt vervangen, om welke reden dan ook. Wij willen graag dat zo'n vloer dan goed wordt verwerkt. Op dit moment onderzoeken we of we er nieuw materiaal van kunnen maken, zoals gevelbekleding, wandbekleding, meubels en op termijn misschien ook weer een nieuwe vloer. Dat zijn we nu allemaal aan het verkennen en testen. In de tussentijd: mocht Marmoleum in een vuilverbrandingscentrale terechtkomen, dan heeft het in elk geval een hoge calorische waarde, dus er is relatief veel energie uit te winnen. Bij de verbranding komen ook geen schadelijke stoffen vrij, omdat het een natuurproduct is. Op onze website doen we trouwens continu verslag van onze inspanningen en ambities op het gebied van duurzaamheid en al onze gecontroleerde certificaten zijn daar te lezen. We zijn daar volledig open over en blijven er alles aan doen om te zorgen dat Marmoleum een perfecte vloer is voor nu én voor de toekomst." **mM**
www.forbo-flooring.nl/cbe

"MARMOLEUM IS EEN CO₂ NEUTRAAL NATUURPRODUCT DAT GEZOND IS VOOR JE HUIS ÉN DE WERELD"



3355 rosemary green



marmoleum® story

MOOI VOOR BINNEN.

GOED VOOR BUITEN.

Marmoleum wordt gemaakt met puur natuurlijke ingrediënten en een vleugje magie van de vaklui, om die betoverende kleuren en dessins in de vloer te brengen. Zo ontstaat een materiaal dat mooier, gezonder, duurzamer en zelfs sterker is dan kunststof. Een blik achter de schermen.

The making of Marmoleum

TOVEREN MET NATUURLIJKE INGREDIËNTEN



150 JAAR OUD RECEPT

Marmoleum wordt gemaakt volgens een 150 jaar oud recept en nog altijd met puur natuurlijke ingrediënten: lijnzaadolie, hars, houtmeel, ecologische pigmenten, kalk en jute. Het hoofdingrediënt van Marmoleum is lijnzaadolie geperst uit verantwoord geteeld Russisch en Kazachs lijnzaad. Lijnzaad is het zaad van vlas, een makkelijk te kweken gewas. Dankzij de lijnzaadolie is Marmoleum van nature antibacterieel, wat een unieke extra van deze vloer is. Het benodigde hars van pijnbomen wordt gewonnen in goed gecontroleerde boslocaties. Er hoeven geen bomen voor geveld te worden, de hars wordt namelijk getapt uit de levende boom. Het houtmeel dat wordt gebruikt, is een afvalproduct van de houtindustrie. Houtmeel van tropisch hardhout weigeren we. Kalk, een ruim voorradig natuurproduct, wordt toegevoegd om de vloer slijtvaster te maken. De prachtige, natuurlijke kleuren van Marmoleum worden vanzelfsprekend alleen gemaakt van ecologisch verantwoorde pigmenten. De rug van Marmoleum is gemaakt van sterk jute. Deze natuurlijke vezel is afkomstig van een snel groeiend gewas met een lage milieubelasting (anders dan bijvoorbeeld katoen).

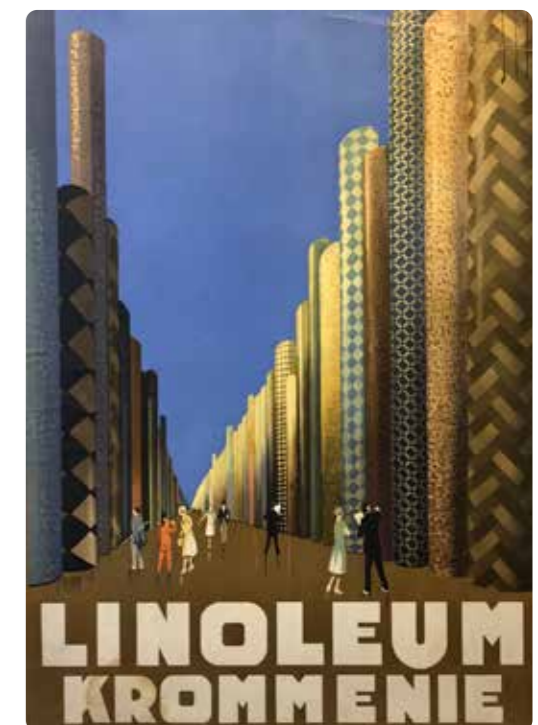
GERECYCLED MATERIAAL

In de Marmoleum-fabriek wordt alles gerecycled. Zo worden afgesneden randen meteen vermalen en hergebruikt. Dat doen we van oudsher al zo. Daarnaast hebben Marmoleum-leveranciers in het kader van ons

recyclingprogramma de beschikking gekregen over speciale Forbo-containers. Daarin verzamelen ze tijdens het installeren het snijafval om dat terug te sturen naar de fabriek, zodat ook dat vermalen en hergebruikt kan worden. In totaal bestaat een Marmoleum-vloer voor bijna de helft – 43% om precies te zijn – uit gerecycled materiaal.

HERWINBAAR

Van de natuurlijke grondstoffen die gebruikt worden om Marmoleum te maken is 72% herwinbaar. Ook prettig is om te weten: aan het eind van de levenscyclus is Marmoleum volledig biologisch afbreekbaar. Wat niet terugkeert in het productieproces, is voedsel voor de natuur. Verder hanteren we bij het maken van Marmoleum de modernste productiemethoden, zodat ook het productieproces zelf een minimale impact heeft op het milieu. We gebruiken groene energie in de fabriek en doen dat op een zo efficiënt mogelijke manier. Al met al is Marmoleum de meest CO₂-neutrale vloer die er is. Bovendien is het een gezonde en hygiënische vloer die er niet alleen goed uitziet, maar ook eenvoudig te onderhouden is. Het is een perfect, natuurlijk en natuurvriendelijk alternatief voor bijvoorbeeld hout, (gecoat) beton, laminaat of een epoxy gietvloer. Omdat Marmoleum goed is voor de planeet én het heel lang meegaat, is het een dubbel duurzaam product. Niet voor niets heeft Marmoleum een Milieukeur, een onafhankelijk en betrouwbaar keurmerk voor consumentenproducten.



ZIEN EN VOELEN

Linoleum wordt al ruim 150 jaar gemaakt. De Schot Frederick Walton vroeg er in 1860 patent op aan. De productnaam linoleum komt van de Latijnse woorden voor 'vlas' (linum), dat het zaad levert voor de (lijn)olie (oleum). In april 2019 was het exact 120 jaar geleden dat werd gestart met het produceren van linoleum in de Nederlandsche Linoleumfabriek in Krommenie. De merknaam Marmoleum is ontstaan naar aanleiding van de variant met een marmerachtige textuur. Dit dessin bestaat ook alweer honderd jaar. Tegenwoordig is de merknaam Marmoleum bekender dan de productnaam linoleum en is het materiaal hipper dan ooit.



Wil je met eigen ogen zien hoe je Marmoleum kunt toepassen en wat het prachtige effect ervan is in alle ruimtes van het huis? Kom dan naar de Marmoleum Modelwoning waar de complete collectie te bekijken is. Er liggen ook stalen voor je klaar om thuis op je gemak te bekijken. Voor informatie kijk op www.marmoleum.nl.

Forbo is toegewijd aan de gezondheid van onze klanten. Dat is waarom we in de ontwikkeling en productie van onze vloeren goed nadenken over de grondstoffen die we gebruiken en de productieprocessen die we inzetten, zodat we onze gebruikers de beste vloeroplossingen kunnen bieden. Gezonde en hygiënische vloeren die er niet alleen goed uit zien, maar die ook eenvoudig te onderhouden zijn. Zodat je elke dag weer thuis kunt komen in je eigen gezonde en comfortabele woning. **mV**

MARMOLEUM: KAN TEGEN EEN STOOTJE // EINDELOOS TE COMBINEREN // GEMAAKT VAN NATUURLIJKE MATERIALEN // GEZOND WANT ANTIBACTERIEEL EN ANTI-ALLERGISCH // GEMAKKELIJK SCHOON TE MAKEN // VOLDOET IN COMBINATIE MET EEN QUICKFIT ONDERVLOER AAN DE 10dB GELUIDSNORM // 15 JAAR FABRIEKSGARANTIE // IDEAAL VOOR VLOERVERWARMING // EEN VAKKUNDIGE INSTALLATIE GEEFT EEN NAADLOZE VLOER.

HET PRODUCTIEPROCES



STAP 1 Lijnolie en hars worden gemengd in oxydatievaten.

Daardoor ontstaat linoleum-cement, de sponsachtige basis voor Marmoleum.

STAP 2 Aan het cement worden droge stoffen toegevoegd, zoals houtmeel, kalksteen en pigmenten.

STAP 3 Het korrelachtige mengsel doorloopt daarna diverse productiestappen om te eindigen op een brede loopband.

Die band voert naar een indrukwekkende pers met enorme walsen. Door de manier waarop het mengsel op de rug van jute wordt geperst,

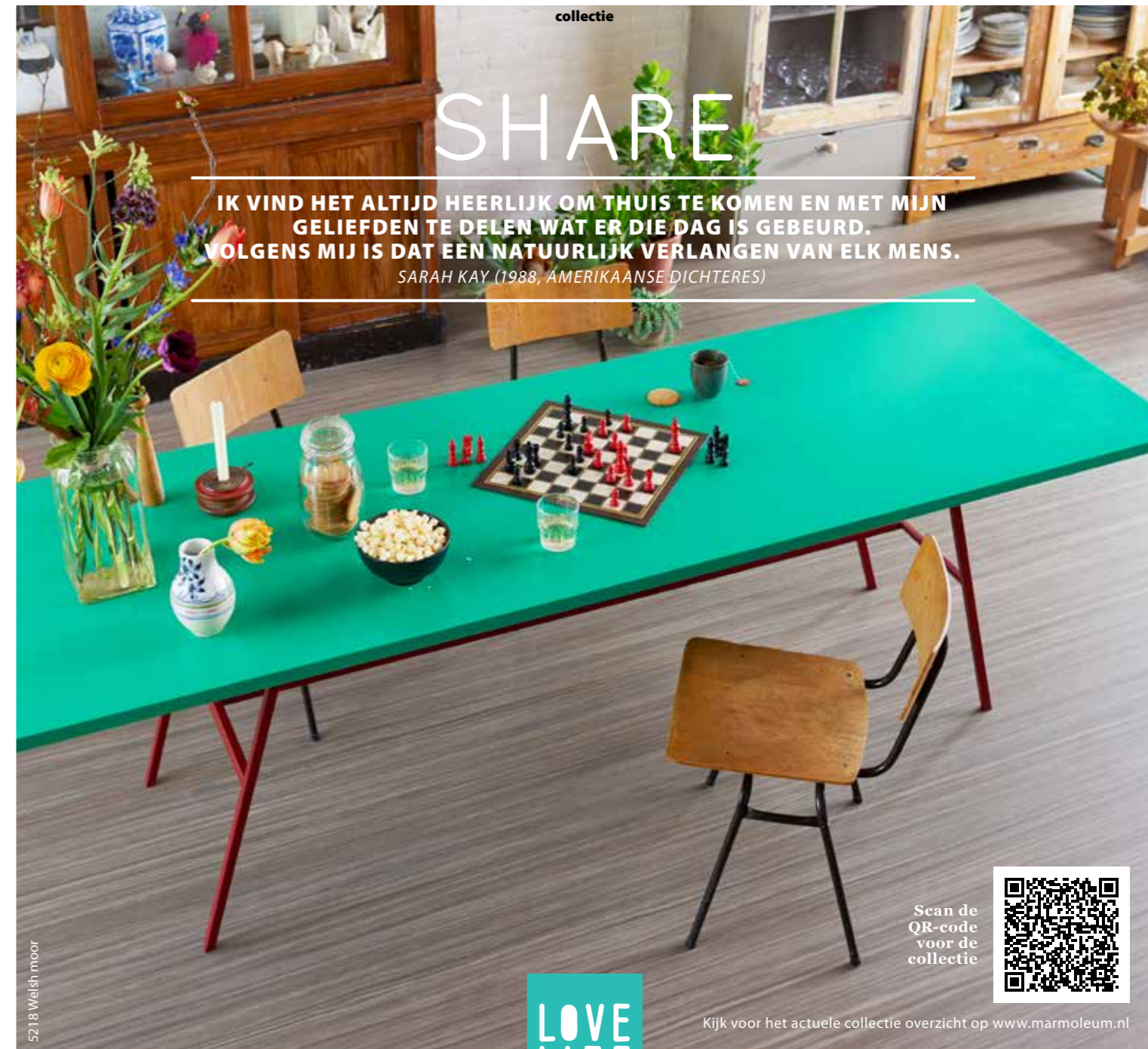
ontstaan de dessins.

STAP 4 Om de juiste kwaliteit te verkrijgen, worden de linoleumbanen (vaak 18 kilometer lang!) te drogen gehangen in de enorme droogkamers.

STAP 5 De banen worden gesneden en afgewerkt met een

finish. De finish beschermt tegen vuil, slijtage en krassen.

STAP 6 De Marmoleum-banen worden tot handzame rollen klaargemaakt voor verzending naar alle delen van de wereld.



collectie

SHARE

IK VIND HET ALTIJD HEERLIJK OM THUIS TE KOMEN EN MET MIJN GELIEFDEN TE DELEN WAT ER DIE DAG IS GEBEURD. VOLGENS MIJ IS DAT EEN NATUURLIJK VERLANGEN VAN ELK MENS.

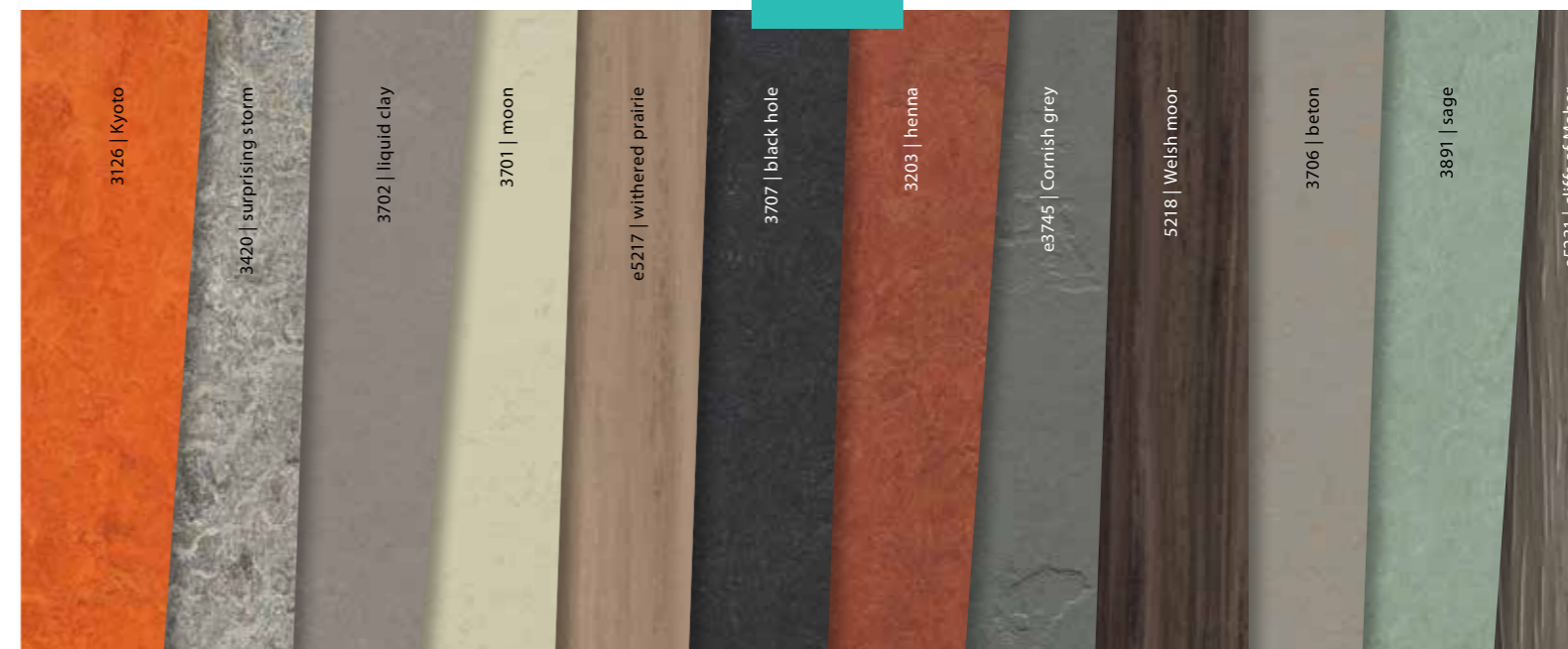
SARAH KAY (1988, AMERIKAANSE DICHTERES)

5218 Welsh moor

Scan de QR-code voor de collectie



Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl



Future proof

VAN BOUWVAL NAAR DUURZAAM DROOMHUIS

Een karaktervol maar afgetakeld jaren '30 huis aan de rand van Den Haag. Jeroen en Laura gingen de uitdaging aan: de woning van top tot teen verduurzamen met natuurlijke en lokale materialen.

FOTOGRAFIE Caroline Coehorst TEKST Laura de Jong



"We waren hard op zoek in de oververhitte Haagse woningmarkt. Onderweg van de ene naar de andere bezichtiging reden we ineens langs ons droomhuis. Jeroen maakt een noodstop", vertelt Laura. Een vrijstaande jaren '30 woning met een te koop bord in de tuin. Het huis is ingeklemd tussen de weilanden aan de rand van Den Haag. "Familie en vrienden waren bezorgd, of we dat nou wel moesten doen. De staat is slecht, schimmel op de muren en rotte kozijnen. De laatste onderhoudsbeurt dateert uit de jaren '70: overal schrootjes op de muur. Maar Jeroen en ik wisten het meteen: dit wordt ons thuis."

"Onze kluservaring ging niet verder dan een kastje schilderen of de muur behangen. Toen we op zoek gingen naar een nieuwe woning voor ons gezin, zochten we dan ook geen klushuis. Het doel was om zo duurzaam mogelijk te wonen. Een nieuw huis lijkt de beste optie. Daar krijg je bij aankoop automatisch een goed energielabel cadeau. Maar vele bezichtigingen later zien

we onszelf daar niet wonen. Buiten weinig groen en binnen vooral veel plastic. We passen onze zoekopdracht aan: van instapklaar nieuwbouwhuis naar een oud huis met ziel. Een klushuis blijkt dé kans om alles aan te pakken en meteen te verduurzamen."

"Er is geen kant-en-klaar plan om een jaren '30 huis te verduurzamen. Achteraf snappen we ook waarom: ieder huis is anders en vraagt om een plan op maat. Ieder probleem kent meerdere oplossingen, alle keuzes worden getoetst aan onze missie: een duurzame, authentieke jaren '30 woning met natuurlijke en lokale materialen. We lezen alles wat los en vast zit over het verduurzamen van ons huis. De aannemer heeft veel ervaring met renoveren van jaren '30 huizen. Samen zijn we een goed team: Hij de technische toets, wij het groene geweten."

"Bij duurzaam wonen denken mensen vaak aan zonnepanelen of koken op inductie. Maar dat is de laatste stap. Isoleren is de basis. Want energie die je niet nodig hebt, dat is pas echt duurzaam. Alle kozijnen zijn vervangen en overal hebben we triple glas. De buitenmuren zijn voorzien van 20 centimeter dikke voorzetwanden, gevuld met jute. En onder de vloer zit isolatiemateriaal gemaakt van gerecycled textiel. Het hele huis heeft een warme jas aangekregen, waardoor we van het gas af kunnen. De woning wordt nu verwarmd door een lucht-warmtepomp."

"De geschiedenis van het huis is inspiratie voor het interieur. Vroeger was het een conrectorswoning, de naastgelegen school is helaas gesloopt. Foto's uit het Haags Gemeentearchief geven een prachtig tijdsbeeld, met schuillampen van opaalgas,

"Er is geen kant-en-klaar plan om een jaren '30 huis te verduurzamen. Nu snappen we ook waarom: elk huis is anders en vraagt om een plan op maat."



LAURA'S KEUZE
VOOR MARMOLEUM

- + enige CO₂-neutrale vloer ter wereld
- + past bij authentieke elementen in huis zoals granito
- + heerlijk om op te spelen voor kinderen



3583 chocolate blues

schoolplaten van M.A. Koekoek aan de wand en tegelwanden met karakteristiek jaren '30 patroon. In de hal hangen nu dezelfde lampen en het tegelpatroon komt terug in de nieuwe badkamer met duurzame tegels van het Maastrichtse merk Mosa."

"Ook voor de vloer kiezen we bewust voor een Nederlands product: Marmoleum. Deze vloeren waren in de jaren '30 al populair en ruim 100 jaar later zijn de ingrediënten niet veranderd. Het is de enige CO₂-neutrale vloerbedekking ter wereld. Boven kiezen we voor Rosemary Green uit de Walton-lijn, genoemd naar de uitvinder van linoleum. Beneden ligt de Cocoa-lijn waar cacaoschillen in zijn verwerkt. Deze schillen zijn een restproduct uit de chocoladefabrieken die in de buurt van de Mar-

"Marmoleum vloeren waren in de jaren '30 al populair en ruim 100 jaar later zijn de ingrediënten niet veranderd."

moleum-fabriek staan. De lichtgrijze en donkerblauwe vloer hebben een bruine chocoladespikkel. Een knipoog naar de originele granitovloer in de gang. Lokaal, natuurlijk en authentiek, check!"

"Dit avontuur begon vanuit de wens om zo duurzaam mogelijk te leven. Dat is gelukt: een jaar na de sleuteloverdracht gingen we van energielabel G naar A++. Maar de beloning blijkt groter dan een lage energierekening. Het triple glas zorgt voor rust in huis, de drukke weg voor de deur is amper te horen. De leem op de muren maakt het binnenklimaat extra prettig. Door de lagetemperatuur-vloerverwarming is de temperatuur binnen constant en hebben we geen loeiende radiatoren meer. En het Marmoleum is heerlijk aan je voeten, de kinderen spelen uren op de vloer. Dus ja, het was een uitdagend project, met daarnaast ons werk en twee kleine kinderen. Maar het was het 100% waard." **mM**



3582 earl grey chocolate



Coral

de schoonste binnenkomer

Wist je dat je het grootste deel van alle vuil in huis zelf naar binnen loopt? Een standaard 'welkom'-mat voorkomt dat niet. Een Coral schoonloopmat wél.

namelijk altijd krassen, slijtage en vlekken. Een Coral inloopmat betaalt zich dan ook snel terug, zowel in wooncomfort en hygiëne als in de levensduur en onderhoudskosten van je vloeren. De collectie omvat tijdloze basistinten en een aantal trendkleuren. De kleuren, dessins en structuren verdoezelen

Maar liefst 80% van het vuil dat bij je over de vloer komt, is meegekomen onder schoenzolen in de vorm van zand, vocht, blaadjes en steentjes. Daar is opvallend gemakkelijk iets aan te doen door een gespecialiseerde entremat neer te leggen. Coral heeft zich al bewezen als de beste optie in kantoren en ziekenhuizen. In woonhuizen is Coral net zo effectief. Als je twee stappen op een Coral inloopmat zet, wordt al de helft van het vuil en vocht onder je voeten verwijderd. Dat komt omdat de slijtvaste matten zijn opgebouwd uit een combinatie van drie soorten vezels, elk met een eigen functie. De stugge schraapvezels verwijderen zand, gras, gruis en bladeren van je schoenzolen. De 'slurpvezels' absorberen het meegebrachte vocht. Het derde type vezels zorgt dat de andere twee steeds meteen weer overeind staan. Zo blijft de mat altijd functioneel en effectief.



het opgenomen vuil, zodat je entree altijd fris en schoon oogt. Extra mooi is dat Coral helemaal is gemaakt van herwonnen kunststofvezels uit onder meer afgedankte visnetten. Bij het hele proces blijft géén restafval over en het gebeurt met 100% groene stroom. Behalve de garantie op duurzaamheid krijg je bij Coral óók de garantie dat je nooit meer anders wilt als je het eenmaal hebt ervaren. **mM**



Goed voor huis en aarde

Hoe minder vuil je woonvertrekken bereikt, hoe mooier je vloeren blijven. Of je nu Marmoleum hebt liggen of hout, vinyl, parket of een gietvloer. Zand, steentjes en vocht geven

Scan de QR-code voor meer informatie





BEGIN BIJ JEZELF

Het Nederlandse meubelmerk Gispen maakt bank Sett CE voor 95% van eigen plastic afval. Van verpakkingsmateriaal tot oude kastdeuren. En is de bank ooit versleten, dan zijn alle materialen weer opnieuw bruikbaar. Verkrijgbaar in diverse modellen en uitvoeringen. *Prijs op aanvraag (Gispen).*



GOOD PLASTIC, GOOD THINGS

Met de wetenschap dat er jaarlijks grofweg 50 miljard wegwerphangers worden geproduceerd, ging het team van Good Plastic Things aan de slag. Want hoe mooi zou het zijn om onmisbare producten in huis – zoals kledinghangers – te maken van 100% gerecycled én 100% recyclebaar plastic? *Hangers vanaf € 49 per set van 3, via Goodplasticthings.com.*

SHOPPING RE-USE!

PRODUCTIE EN TEKST *Jeske Weel* FOTOGRAFIE *Gispen | Digitale Studio*

JE ZIET HET NIET AAN DEZE ONWEERSTAANBAAR MOOIE DESIGN-ITEMS, MAAR ZE ZIJN HET WEL: 100% PLANEETVRIENDELIJK. DAT MAAKT DE KEUZE VOOR DUURZAAM WEL HÉÉL AANTREKKELIJK, NIETWAAR?



WEG MET DIE ZOOI?

Nee! Weggooien is zonde, zo vinden ze bij het label Zoi. Dus ontwierpen ze diverse design-items van restmateriaal. De buis van kandelaar Willize XL bleef over na het produceren van een stoel, de houder na het maken van een tafel. Zie jij het? *Kandelaar Willize XL vanaf € 14,90 via Zoi.nl.*



PETJE AF

De comfortabele fauteuil Nook is vervaardigd van hoogwaardig staal en duurzaam PET Felt, gemaakt van gerecyclede PET-flessen. Het tijdloze en duurzame designmeubel is zelf ook weer helemaal recyclebaar. *Verkrijgbaar in 11 kleurencombinaties, vanaf € 1017, via Devorm.nl.*



HART VOOR HOUT

Bij het Friese woonmerk Pilat & Pilat vinden ze hout weggooien zonde, dus elke ingekochte boom wordt er zo efficiënt mogelijk gebruikt. Na het maken van hun prachtige houten meubels belandt het zaagsel in de kachel om de meubelmakers warm te houden en het resthout verandert in accessoires, zoals de notenhouten snijplank Wybe. *60 of 80 cm lang, vanaf € 95, via Pilat.nl.*

GROEN DENIM

In Nederland wordt jaarlijks 210 miljoen kilogram textiel weggegooid. Daarom wil By Mölle een recycle-revolutie vanuit de garderobekast ontketenen. Met hun collectie Design Out Waste krijgt denim een tweede leven. Ritsen en knopen worden verwijderd om daarna de vezels ambachtelijk opnieuw te spinnen. *Gerecycled denim kussen vanaf € 79 en plaid € 109, via Bymolle.com.*



REFLECT

LEVEN IN HET VERLEDEN OF LEVEN IN DE TOEKOMST – DAT IS NIET ECHT. NU IS HET MOMENT, EN DAT IS WAAR DE GEBORGENHEID, HET COMFORT EN AL DE GOEDE DINGEN ZIJN.

MARC JACOBS (1963, AMERIKAANSE MODEONTWERPER)

Scan de QR-code voor de collectie



LOVE LIFE

Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl

3363 | lilac

3367 | alloy

3581 | dark chocolate

3352 | Berlin red

171 | cement

3584 | white chocolate

3355 | rosemary green

e3746 | Newfoundland slate

3358 | petrol

5803 | weathered sand

173 | paving

3353 | eggplant purple

Gerrit en Mignon groeiden met hun twee kinderen uit hun woning en besloten een heel nieuw onderkomen te bouwen op een kavel in Amsterdam-Noord. Ze namen de vrijheid om het huis op een originele manier in te delen, helemaal passend bij hun leven. Het resultaat is spectaculair.

OPEN WONEN OP VIJF VIDES

FOTOGRAFIE Hotze Eisma (m.u.v. de detailfoto's) TEKST Chris Muyres



3584 white chocolate

GERRIT EN MIGNON'S KEUZE VOOR MARMOLEUM

- + kan prima tegen een stootje en is slijtvast
- + makkelijk schoon te maken en eenvoudig in onderhoud
- + ideaal in combinatie met vloerverwarming



3251 lemon zest



3706 beton

binnenkijker

"We gaan voor een architect die we kennen en een aannemer waarmee de architect graag samenwerkt, dat was het eerste besluit dat we namen, nadat we een bouwkaavel hadden bemachtigd", vertelt Gerrit. "Een nieuw huis bouwen is een intensief proces, waarbij je met z'n allen helemaal op één lijn moet zitten, maar ook flexibel en creatief moet zijn. Het is een heel goede keuze gebleken."

WELKOM IN DE KEUKEN

"Het was voor ons snel duidelijk dat we de vrijheid wilden nemen om het huis anders in te delen dan gebruikelijk. Liefst niet in allemaal afgesloten kamers, maar meer open. Daar was ook de ruimte voor, alleen al omdat we tot 12 meter hoogte

mochten bouwen. Vanuit de ervaring hoe we leefden in ons vorige huis, wisten we dat de keuken de basisruimte zou moeten worden. We hebben twee kinderen van inmiddels 14 en 15 jaar oud. In ons oude huis zat iedereen altijd aan de keukentafel te knutselen, tekenen, werken en rommelen. Super gezellig, maar als we gingen eten, moest de tafel altijd eerst helemaal opgeruimd worden. We wilden daarom een aparte ruimte waar iedereen zich kan uitleven met zijn hobby's, maar wel in open verbinding met de keuken, om de gezelligheid van het bezig zijn aan de keukentafel te behouden. De keuken met atelierruimte, om het zo maar te noemen, mocht wat ons betreft de hele begane grond in beslag nemen. Dat

moest de plek worden waar je vanuit de hal het huis binnenkomt, waar iedereen in en uit loopt."

VIJF VIDES

"De architect ging met onze input aan de slag en kwam met het plan om de woonkamer, badkamer en slaapkamers op vides te lokaliseren. Dus om geen hele verdiepingsvloeren in het huis te bouwen, maar halve. Afwisselend aan de voorkant en de achterkant. Dus als je naar boven loopt, zigzag je van vide naar vide. Op de eerste vide is de woonkamer, die open is naar de keuken toe, waardoor je direct contact hebt met elkaar. Bovendien kijk je vanuit de hoog gelegen woonkamer uit over het park voor het huis, ongehinderd

door obstakels op straatniveau. Op de volgende vide zijn de badkamer en de wasmachinekamer, op de volgende is de ouderlijke slaapkamer en op de bovenste zijn de slaapkamers van de kinderen. Daarboven is nog een buitenvide, het dakterras."

NATUURLIJK DUURZAAM

"Qua duurzaamheid moesten we aan strenge normen voldoen en dat is gelukt. We maken gebruik van stadsverwarming, hebben zonnepanelen en het huis is heel goed geïsoleerd. Maar ook als de normen minder strikt waren geweest, hadden we geprobeerd het huis zo energiezuinig mogelijk te maken. Duurzaamheid vinden we belangrijk. Dat is ook een van de redenen waarom we kozen voor Marmoleum-vloeren. Marmoleum is een Nederlands natuurproduct dat helemaal recyclebaar is. Wat ik extra leuk vind aan het Marmoleum Cocoa dat bij ons op de benedenverdieping ligt, is dat er cacao-schillen in zijn verwerkt. Dat is restmateri-

aal van de Zaanse chocoladefabrieken, bijna letterlijk de burens van Marmoleum. Naast duurzaamheid heeft Marmoleum allerlei andere eigenschappen die heel prettig zijn. Zo voelt het warm en comfortabel aan, is het praktisch in onderhoud en kan het tegen een stootje."

OUD NAAST NIEUW

"Wat meubels betreft, hebben we veel meegenomen uit het vorige huis. We hadden al het een en ander aan mooi design, zoals een fauteuil van Charles Eames en een salontafel van Isamu Noguchi. Hier hebben deze meubels de ruimte en komen ze alleen maar mooier uit. Een aantal tafels lieten we op maat maken, zoals mijn bureau en de grote keukentafel. De vintage Italiaanse tegels in de keuken tikten we op de kop in Groningen. Omdat de keuken zelf van Ikea is, vonden we het leuk om daar iets speciaals tegenover te stellen. Het kost een hoop extra moeite om zo iets te vinden en ook om te lijmen waren de

tegels niet het gemakkelijkst, maar dat vind ik dan wel enorm de moeite waard."

STAREN NAAR DE MAAN

"Het was behoorlijk overweldigend toen het huis klaar was en we voor het eerst de hoogte en de ruimtelijkheid ervoeren. Als je helemaal beneden in het hart van de woning staat, kun je 12 meter omhoog turen naar het dakraam waar de wolken voorbij drijven of de maan naar binnen schijnt. Overal komt het licht vanaf de voorkant en de achterkant naar binnen stromen en dus ook nog eens van boven. Dat ben je gewoon niet gewend, het geeft een enorm gevoel van luxe. De indeling pakt helemaal uit zoals we gehoopt hadden, want ondanks dat het huis groot is, zijn de lijnen kort: het gevoel van contact tussen alle verdiepingen en ruimtes is er echt. We genieten met het hele gezin dan ook elke dag enorm van onze nieuwe plek." **mm**



Marmoleum white chocolate (3584) in de keuken



Marmoleum beton (3706) in de woonvertrekken



binnenkijker



"VOOR MARMOLEUM KOZEN WE OM VEEL REDENEN: HET IS MOOI, DUURZAAM, PRAKTISCH, STERK EN COMFORTABEL."



"HET GELE MARMOLEUM MAAKT DE ENTREE ZONNIG."



FOTOGRAFIE Debbie Trouerbach



ZON, ZEE, ZERO

Wil je deze zomer bewust op vakantie, geniet dan aan ons heerlijke Noordzeestrand bij strandpaviljoen en hotel Zoomers. Hun luchtig tropisch ingerichte kamers hebben duurzaam Marmoleum op de vloer, het hotel is 100% energieneutraal en de menukaart is helemaal biologisch.
Zeeweg 10, Castricum strandhotelzoomers.nl

BYE BYE BORSTEL

Als deze borstels voor het gebit zijn versleten, kan de kop bij het restafval en de bamboe steel bij het GFT.



Tandenborstel vanaf €3,49 en ragers €4,49 per 8 stuks (Nextbrush).

SOAPSTER

Deze Bubble Buddy van gerecycled plastic helpt je om aan de 'bars' te gaan: verzorgingsproducten (zoals shampoo) in vaste vorm, dus niet in plastic flacons. De bovenkant is tevens een rasp waarmee je van een zeepbar zelf vloeibaar schoonmaakmiddel kunt maken. In 8 pastelinten, €16,90 via Foekjefleur.com.



Met deze raamsticker laten winkels en horecazen weten dat ze je graag helpen met afval verminderen. Kom maar op met die eigen pot, bak en tas! Graag een sticker uitreiken aan een lokale zero waste held?

Bestel hem op Zerowastenederland.nl/zero-waste-raamsticker



IN EIGEN ZAK

De vuilnisbak vult zich minder snel als je voorbereid gaat shoppen en zo min mogelijk wegwerpverpakkingen mee naar huis sleept. Zo slaag je zeker:

- Neem zelf verpakkingen mee, zoals netjes voor groente en fruit, katoenen broodzakken en bakjes voor gebak, vlees of vis.
- Koop producten zonder verpakking, ga vaker naar de markt of ga direct naar een boer of teler.
- Stop een meeneembeker, rvs rietje en ouderwetse stoffen zakdoeken in je tas. Scheelt een boel afval na een take-away.

Opvouwbaar boodschappentas Six-Colour bag is gemaakt van sterk, eco-vriendelijk nylon.

Ontwerp van Susan Bijl & Bertjan Pot voor Hay vanaf €39,90 o.a. via Susanbijl.nl

22

Lifestyle

ZERO WASTE

PRODUCTIE EN TEKST Jeske Weel

ONS AFVAL MAAKT ONZE ECOLOGISCHE VOETAFDRIJK VELE MATEN GROTER DAN NODIG. DAAROM GAAT MARMOLEUM VOOR ZERO WASTE. MET DEZE IDEEËN KUN JE HUN VOORBEELD VOLGEN EN AFVAL BESPAREN.

collectie

INSPIRE

HET INSPIREERT OM MET EEN OPEN GEEST NAAR DE WERELD TE KIJKEN, OP EEN SPEELSE, NIEUWSGIERIGE EN CREATIEVE MANIER.

ADAM SAVAGE (1967, PRESENTATOR MYTHBUSTERS)



Scan de QR-code voor de collectie



Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl

LOVE LIFE

3860 | silver shadow

3858 | barbados

3432 | fruitpunch

3712 | orange shimmer

3360 | vintage blue

3358 | petrol

5804 | pink granite

5225 | compressed time

Schoonschip

maakt een groene golf

FOTOGRAFIE Michael van Oosten TEKST Chris Muyres

PASCAL HIELCKERTS KEUZE VOOR MARMOLEUM
 + zorgt voor een gezond binnenklimaat
 + heeft zich al meer dan 100 jaar bewezen
 + kan ook op wanden en als tafeloppervlak

Het ziet er paradijselijk uit als je komt aanlopen bij de drijvende woonwijk Schoonschip in Amsterdam-Noord. Zeker in de zomer, als kinderen plezier maken in het water tussen de woonboten en watertuintjes. Kijk mee in de duurzaamste drijvende woonwijk van Europa.

Schoonschip is een ongelooflijk inspirerende plek, die helemaal door de bewoners zelf op de kaart is gezet. "Het heeft liters bloed, zweet en tranen gekost en eindeloos veel geduld, maar dat was het meer dan waard," vertelt Joan Kramer, één van de bewoners. "Het idee voor Schoonschip was al jaren in ontwikkeling toen Buiksloterham werd aangewezen als plek om te experimenteren met circulair bouwen. Omdat we van alle ingediende plannen de hoogste duurzaamheidsambities hadden, kregen wij de dertig waterkavels in een zijkanaal van het IJ toegewezen. We bouwden er 46 drijvende woningen. We hebben samen één aansluiting op het elektriciteitsnet via een smartgrid en géén gas. Regenwater wordt opgevangen, afvalwater gefilterd en hergebruikt en alle energie komt van zonnepanelen en warmtewisselaars."

Gezonde materialen

Interieurarchitect Pascal Hielckert ontwierp samen met Amber Beernink zijn eigen woning op Schoonschip. Daarnaast bedacht hij met Pieter Kool het interieur van de collectieve boot, waar vergaderingen, ontvangsten en presentaties worden georganiseerd. Pascal: "Ik heb heel

zorgvuldig gekeken naar de materialen. Zo heeft de bovenverdieping van de collectieve boot wanden met leemstuc, een natuurproduct dat zorgt voor een gezond binnenklimaat. Beneden sponsorde Forbo Flooring het Marmoleum op de vloer en het Furniture Linoleum op de wanden. Marmoleum is een natuurlijk, duurzaam en circulair materiaal dat zich al ruim honderd jaar heeft bewezen. Forbo is ook altijd een pionier geweest als het gaat om het recyclen en hergebruiken van hun rest-





3358 petrol



3355 rosemary green

materialen. Dat maakt het extra interessant voor ons, want wij willen hier verhalen vertellen over circulair bouwen en wonen."

Het goede voorbeeld

Een andere bewoner, Matthijs Bourdrez, heeft ook gekozen voor hout, leemstuc en Marmoleum en ervaart met zijn gezin inmiddels hoe prettig een puur natuurlijk interieur voelt. "Soms komen er mensen binnen die zeggen: ik weet niet wat het is, maar ik wil dit ook. Dat zit 'm dus echt in de organische materialen, die we heel zorgvuldig hebben geselecteerd. Wat ik extra mooi vind, is dat door het werken met dit soort eerlijke materialen de ambachten weer terugkomen. Het zijn namelijk geen instant doe-het-zelf producten. De opkomst daarvan is ontzettend slecht geweest voor de duurzaamheid in de bouw. Je wilt niet weten hoeveel milieubelastend kliklaminaat wekelijks de verbrandingsovens in gaat. Daar wilde ik vanaf. Vandaar dat ik heb gekozen voor Marmoleum, de eerste CO₂-neutraal geproduceerde vloer ter wereld. Het is bovendien onderhoudsarm, dat scheelt ook voor het milieu. Door dit soort keuzes hoop ik te kunnen laten zien dat het prima beter kan, voor je zelf en voor de planeet."

Groene golven

Joan: "Om vanaf nul zo iets moois neer te zetten als

"Mooi dat door het werken met eerlijke materialen zoals leemstuc en Marmoleum de ambachten weer terugkomen."

Schoonschip, heb je een bepaald type mensen nodig. We zijn hier met allemaal kritische creatievelingen, die heel bevlogen waren om de drijvende wijk samen te bedenken en uit te voeren. Daarom is het gelukt. Met Schoonschip als geslaagd voorbeeld ontstaat er hopelijk een groene golf, waarbij nieuwe projecten kunnen profiteren van de lessen die wij hebben geleerd. Ontzettend veel mensen, bedrijven en overheden zijn al komen kijken, van de burgemeester van Beijing tot prins William. Nu alle boten zijn bewoond, willen we ook de sociale duurzaamheid nog wat meer gaan versterken." Pascal: "Het community gevoel is een wezenlijk onderdeel van het woonplezier van Schoonschip. Het voelt hier midden in de stad als een dorpje. We hebben dan misschien geen dorpsplein, maar er gebeuren wel leuke dingen zoals spontane, drijvende borrels van kanoënde, soppende en roeiende burenen." "We gaan ook samen de steigers vergroenen met planten, drijvende groentetuinen maken en kijken of we gezamenlijk eten kunnen inkopen," vult Joan aan. "Zo gaan we als groep nu weer een nieuwe, boeiende fase in." **mV**

collectie

RECHARGE

WAAR IK VAN DROOM IS EEN KUNST VAN BALANS, VAN PUURHEID EN SERENITEIT - EEN GERUSTSTELLEND, KALMERENDE INVLOED OP DE GEEST.
HENRI MATISSE (1869-1954, FRANSE KUNSTENAAR)

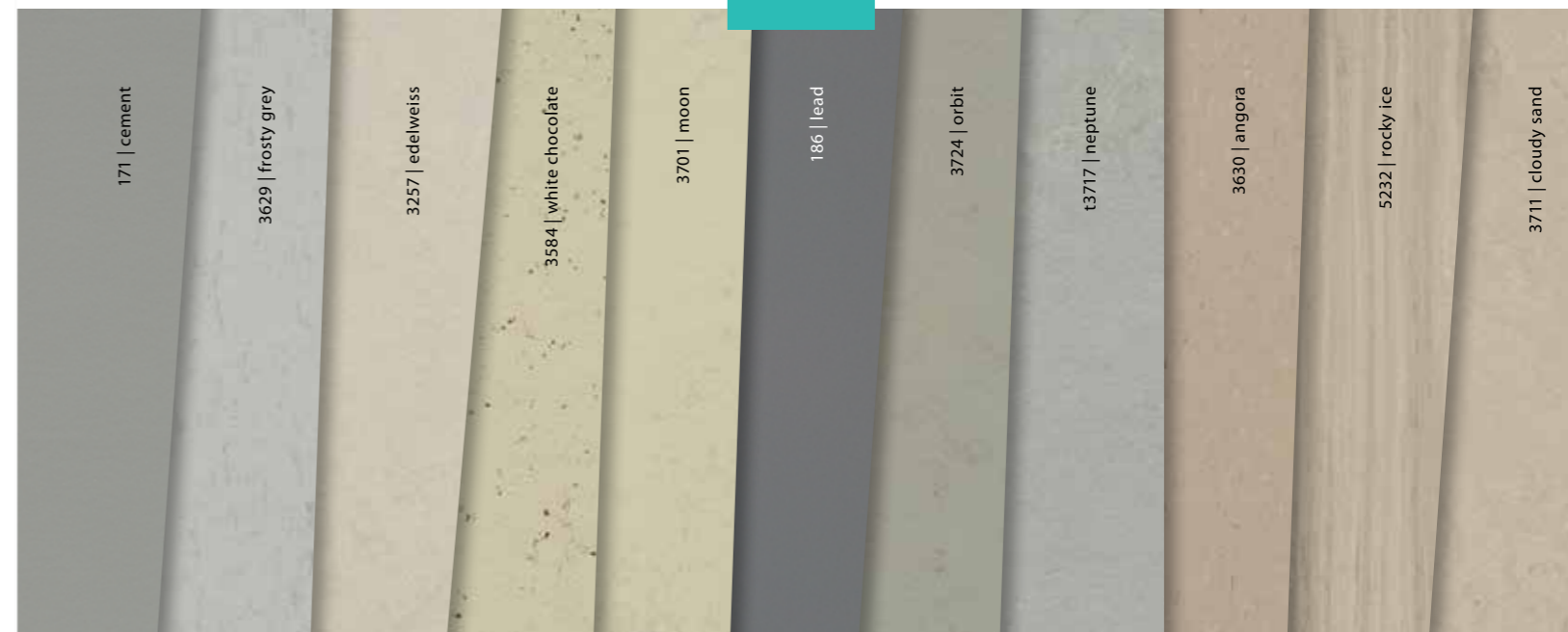
171 cement

171 cement

LOVE LIFE

Scan de QR-code voor de collectie

Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl



Inspiration Tour

Inspiratie en advies om de hoek

TEKST Chris Muyres



Tessa Valk is bedenker en oprichter van Inspiration Tour, een uniek initiatief waar je helemaal gratis professioneel advies kunt krijgen over je interieur. Ze vertelt hier hoe het precies werkt.



Hoe is Inspiration Tour ontstaan?

"Ik werkte binnen mijn studio voor verschillende kwaliteitsmerken zoals Luxaflex, Desso, Forbo en Flexa. Allemaal afzonderlijke fabrikanten van producten die je nodig hebt voor de basis van je interieur: vloeren, raambekleding, verf, behang, deuren en ga zo maar door. In een goed interieurplan is dat allemaal zorgvuldig op elkaar afgestemd, dus zocht ik naar een manier waarop de verschillende merken zouden kunnen samenwerken. Zodat je als consument alles bij elkaar kunt zien en combineren. Dat werd Inspiration Tour. Onze interieurarchitecten zijn tot in detail ingevoerd in het aanbod van meer dan twintig uiteenlopende topmerken. Dat stelt ons in staat om hoogwaardig advies te geven over de totale basis van je interieur."

Waarom heet het Inspiration Tour?

"Omdat we advies geven op locatie, bij winkeliers door het hele land. Op onze website kun je precies zien waar en wanneer een van onze interieurarchitecten aanwezig is. Daar kun je een tijdslot reserveren. Vooraf kun je ook aangeven waar je precies advies over nodig hebt. Je kunt plattelingen en moodboards meenemen en in drie kwartier wordt er een professioneel plan gemaakt dat je meekrijgt, een styleguide op A3-formaat."

hoe kunnen we onze flink verschillende smaken combineren tot een geheel dat we allebei mooi vinden. Het kan soms best extreem zijn, maar een expert weet daar vaak toch verrassende oplossingen voor."

Wat zijn de interieurtrends van het moment?

"Wat kleur betreft, speelt ton sur ton nu sterk. Dus verschillende elementen van het interieur, zoals vloer, raamdecoratie, tapijt en meubels, in dezelfde tint."

Het advies is helemaal gratis?

"Ja, dat klopt. De eerste 45 minuten worden je aangeboden door de woonretailer. Alleen als je daarna een vervolgtraject ingaat, is dat natuurlijk niet meer gratis. Mensen zijn trouwens altijd verrast hoeveel een ervaren interieurarchitect kan doen in drie kwartier. We krijgen dan ook enorm positieve reacties. Inmiddels is de 2000ste interieuradvies dag geweest, dat zegt wel iets over het enthousiasme voor Inspiration Tour."

Waarover wordt het vaakst advies gevraagd?

"Over het samenstellen van het totaalbeeld. Mensen hebben vaak allerlei losse items op hun lijstje staan: een stoel die ze mooi vinden, een tapijt dat ze ergens hebben gezien ... Maar hoe maak je daar nou één geheel van in huis. Helemaal lastig vinden ze het als er items uit hun oude interieur een plek moeten krijgen in een nieuw interieur. Bijna niemand koopt alles meteen nieuw en in veel gevallen heb je bijvoorbeeld bepaalde familiestukken waar je geen afstand van wilt doen. Dat hoeft ook helemaal niet als je een goed interieurplan maakt. Een andere vraag die we regelmatig krijgen, is:

Dat oogt chique en gedurfd, want je kunt daar vrij ver in gaan. Het kan bijvoorbeeld met Spice Honey, de kleur van het jaar bij Flexa. Of Living Coral, de trendkleur van Pantone, een optimistische schakering van oranje met een gouden onderton. Goud is overigens ook helemaal terug. Qua vloeren is betonlook al een tijdje in en dat blijft ook. Marmoleum heeft hele mooie, natuurlijke vloeren in deze look. Een paar andere trends zijn stalen deuren, ronde vormen, maatwerk, visgraat- en hexagonpatronen, marmer, natuurprints en ambacht, heel veel onweerstaanbaar ambacht. Onze experts zijn perfect op de hoogte van dit alles, dus kom gewoon een keer langs voor een gratis advies over een hoogwaardig en up-to-date interieur." **mV**

*Kom langs voor
inspiratie en advies!*

*Wil je een gratis interieuradvies van Inspiration Tour?
Kijk voor de data en de locaties op inspirationtour.nl en schrijf je in.*

Furniture Linoleum

een nieuw gevoel in huis



Tafels, kasten, stoelen en deuren krijgen met het prachtig matte Furniture Linoleum een onweerstaanbare uitstraling. Strak en toch zacht. Steeds meer designers raken verliefd op dit veelzijdige materiaal. Steeds vaker zie je het dan ook terug in stijlvolle interieurs van nu.

Het oogt even mooi als bijzonder: een complete keuken waarvan de fronten zijn bekleed met Furniture Linoleum. Voor strakke, moderne keukens blijkt er dus een verrassende nieuwe optie te zijn naast rvs, gelakt mdf of kunststof. Furniture Linoleum maakt alles ultiem eigentijds, maar met zichtbaar en voelbaar extra comfort en warmte. En niet onbelangrijk: het natuurlijke materiaal is bijzonder hygiënisch, antibacterieel zelfs, en je ziet er geen vingerafdrukken op.

Droom voor designers

Als je het effect ervaart van Marmoleum op keukenfronten, tafelbladen, stoelen, kasten en ander interieurdesign, is het begrijpelijk dat dit materiaal een droom is voor meubelmakers en ontwerpers. Temeer omdat het niet alleen esthetisch fraai is, maar ook ethisch deugt. Designers zijn anno nu op zoek naar natuurlijke, duurzame materialen die het milieu niet belasten. Furniture Linoleum is zo'n materiaal, dat bovendien heel gemakkelijk en veilig is te verwerken.

De vriendelijkheid zelve

Voor je huis is één van de mooiste karaktertrekken van Furniture Linoleum dat het zo behaaglijk oogt en aanvoelt. Het is ook heel gemakkelijk schoon te houden en puur

natuurlijk. Marmoleum draagt daarmee bij aan een gezond klimaat voor iedereen in huis: het is 100% kindvriendelijk en huisdiervriendelijk.

Verleidelijke kleuren

Het palet van Furniture Linoleum wordt steeds uitgebreid met de nieuwste trendkleuren. Door de matheid en de textuur van het materiaal ogen de tinten extra diep en rijk met een fluweelzachte glans.

Nieuwsgierig naar meer?

Furniture Linoleum inspireert! Fraaie voorbeelden van eigentijds design met een natuurlijke huid van Linoleum zijn te bekijken op [instagram.com/forboforfurniture](https://www.instagram.com/forboforfurniture) en [pinterest.com/forboforfurniture/boards](https://www.pinterest.com/forboforfurniture/boards). **mV**



collectie

ENERGIZE

DE ENERGIE DIE JE UITSTRAALT IS DE ENERGIE DIE JE ONTVANGT. DAAR BEN IK ECHT VAN OVERTUIGD, DUS IK BEN ALTIJD MEZELF – SPRINGEND, DANSEND, ZINGEND, AAN HET PROBEREN IEDEREEN OP TE VROLIJKEN.

CARA DELEVINGNE (1992, BRITS FOTOMODEL)

3251 | lemon zest

Scan de QR-code voor de collectie

LOVE LIFE

Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl

3363 | lilac

3428 | seashell

3251 | lemon zest

3360 | vintage blue

3430 | salsa verde

3885 | spring buds

WIJ VAN MARMOLEUM ADVISEREN MARMOLEUM ...

Nee, dat klinkt niet heel objectief. Maar onze eigen werknemers zijn zó enthousiast over 'hun' vloer dat we ze toch graag aan het woord laten.

Thomas "Ik heb gekozen voor kleurrijke uni vloeren. Alle andere materialen in het interieur (zoals de houten meubels en het vloerkleed) komen hier mooi op uit." *Marmoleum 3363 lilac en Marmoleum 3711 cloudy sand* fotograaf René Mesman

Thomas "Marmoleum 3360 vintage blue heeft een frisse look zonder kil te zijn." fotograaf René Mesman

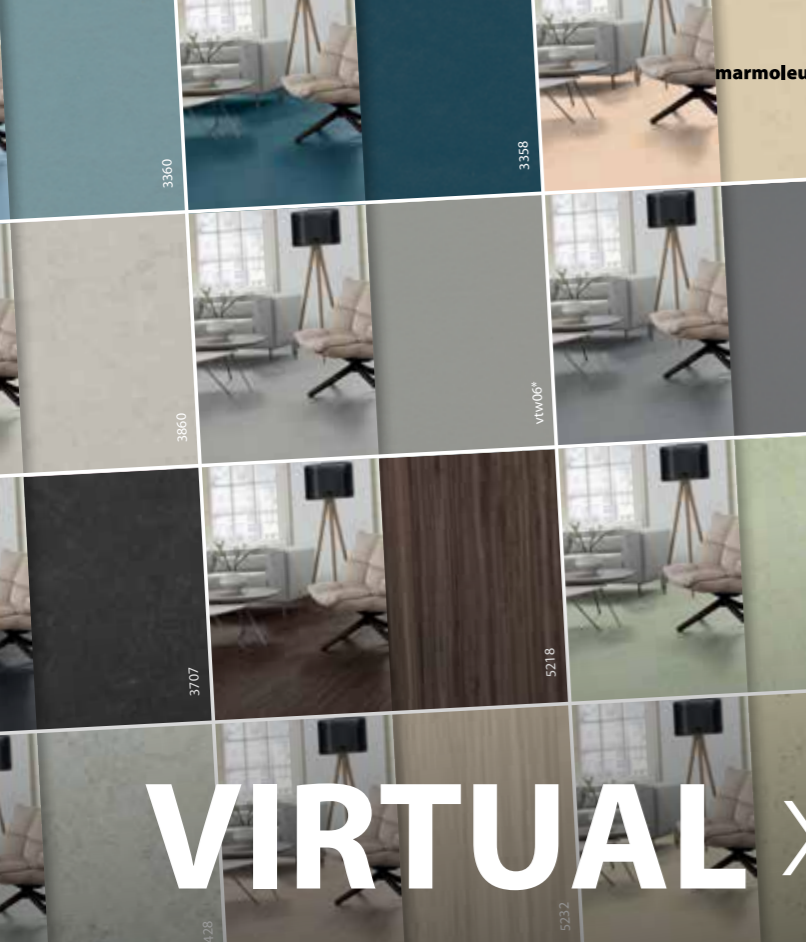
Michael en Inge "We hebben een heerlijk strakke betonlook vloer die er prettig warm uitziet door de zweem oranje erin." *Marmoleum 3712 orange shimmer*

Herbert "Marmoleum Click kozen we onder meer omdat je er zo lekker schoon op kunt spelen."

Rowena "Furniture Linoleum is ook voor in de keuken ideaal, het is prachtig mat, dus vingerafdrukken zijn haast niet zichtbaar. Als er vlekken op zitten, haal je het heel gemakkelijk met water weer weg. Nu na 3 jaar zie je nog altijd geen gebruikssporen. Heel blij mee!" *4184 olive*

Saskia "De Marmoleum 3706 beton is een uitstekende basis voor ruimtes met een natuurlijke maar tegelijkertijd stoere look. Door de lichte bruin en oranje tinten in de grijze betonkleur is deze Marmoleum vloer goed te combineren met hout en zwart metaal. De vloer matcht ook goed met de knalgele muur in de kinderslaapkamer."

Christel "Ik nam twee kleurstaatjes Marmoleum mee naar huis en de keuze viel op *Marmoleum 3731 flux*, prachtig bij de kleur van het lichte eikenhout van de keuken. Een ideale vloer, zeker met onze hond, waarmee we vaak over het strand wandelen. Even de vegeer erover en het zand is weer verdwenen."



VIRTUAL x REALITY

VLOERPLANNER

leg virtueel Marmoleum in je huis

Nieuwsgierig hoe mooi Marmoleum oogt in jouw woonkamer, keuken, eetkamer of slaapkamer? Dat kun je met één klik zien in onze online vloerplanner. Upload een foto van de ruimte, kies de gewenste vloer in het menu 'productselectie' en voilà: in de kamer ligt opeens het door jou gekozen Marmoleum. Klik elke variant aan die je maar wilt, om te ontdekken welke het best bevalt.

Scan de QR-code voor meer informatie



MODELWONING

Marmoleum zien, voelen en proeven

Kom beleven wat Marmoleum doet in echte interieurs! In onze modelwoning zie je hoe mooi de kleuren en dessins in real life zijn. Je voelt er ook hoe comfortabel Marmoleum is om op te leven. En je proeft waarom het zo geliefd is bij vtwonon als basis voor smaakvolle interieurs. De prachtige modelwoning in Assendelft is namelijk ingericht door dit toonaangevende woonmerk.



Scan de QR-code voor meer informatie



VT WONEN

DE VLOER IS DE DRAGER VAN JE INTERIEUR. HIJ KAN DE TOON ZETTEN IN HUIS OF EEN INGETOGEN BASIS VORMEN, DIE DE REST MOOIER LAAT UITKOMEN. BEDENK EERST WAT JOUW VOORKEUR HEEFT, DAN KUN JE GEMAKKELIJKER DE JUISTE KEUZE MAKEN.

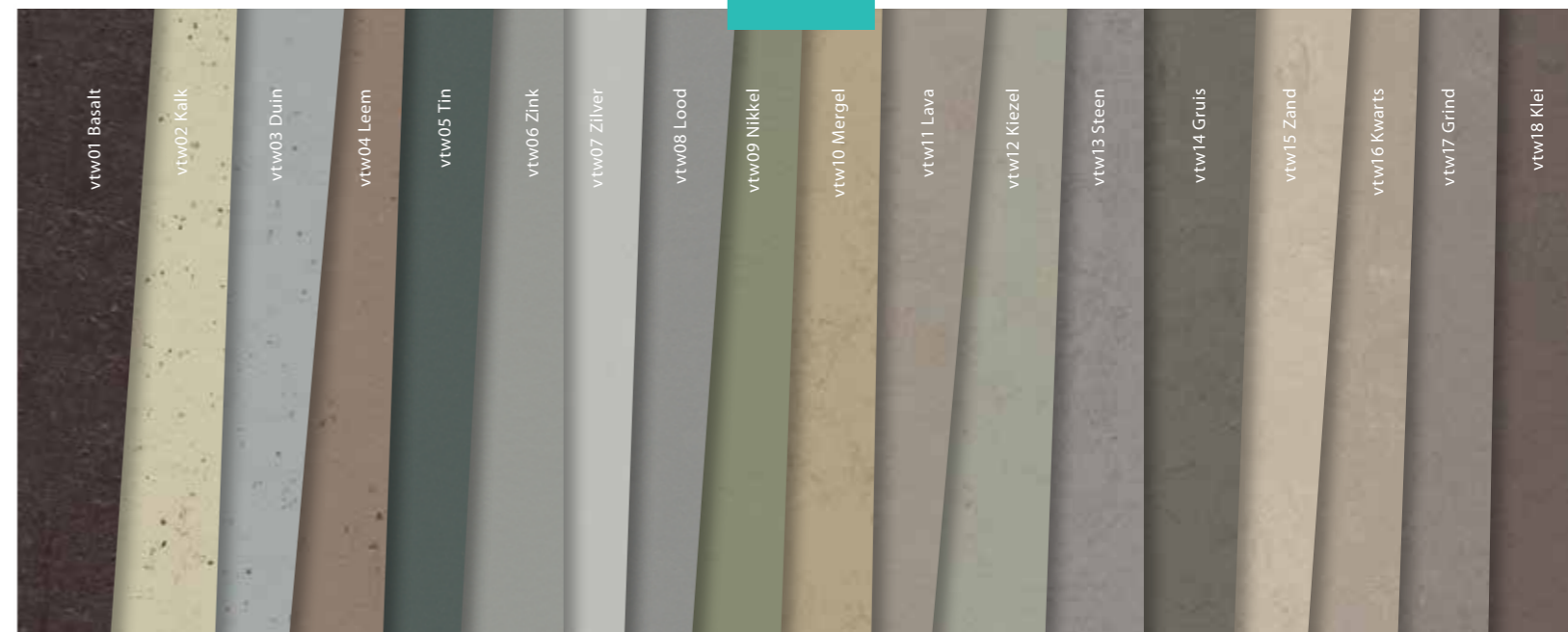
MARIANNE LUNING (STYLIST BIJ VTWONEN)




Scan de QR-code voor de collectie



Kijk voor het actuele collectie overzicht op www.marmoleum.nl



Overal een natuurlijke click

FOTOGRAFIE Hotze Eisma +  | TEKST Chris Muyres

Elke ruimte in huis maak je tot een ultieme comfort zone met Marmoleum Click. Dankzij de 23 prachtige kleuren, 3 paneelformaten en verschillende texturen kun je eindeloos spelen en je hoogst persoonlijke ideeën waarmaken.

Of je nu een levendig tegelpatroon wilt of een strakke vloer in één tint, het kan allemaal met de naadloze Marmoleum Click-panels. Uiteraard kan je Marmoleum-leverancier je helpen bij het ontwerpen met inspiratie, voorbeelden en advies. Aan het spelen met Marmoleum Click valt een hoop lol te beleven, maar aan de serieuze kant is het goed om te weten dat Marmoleum ook een hele gezonde vloer is. Zowel voor jezelf als voor de planeet. Marmoleum is een natuurlijk materiaal dat zorgt voor een heilzaam binnenklimaat. De vloer is antibacterieel en anti-allergisch. Het is een veilige en hygiënische vloer om op te spelen, werken en leven. Leg het van de serre tot de kinderkamer en de fitnesszolder. Behalve gezond en natuurlijk is Marmoleum heel natuurvriendelijk.

Easy beauty

Het leven wordt relaxter met Marmoleum omdat het antistatisch is, daardoor hechten stof en vuil er niet aan. Een Marmoleum-vloer is dan ook heel gemakkelijk schoon te houden met milde schoonmaakmiddelen. De sterke, beschermende Topshield™ finish maakt het tot een vloer die geen krimp geeft als er uitbundig op geleefd wordt. Een bijzonder voordeel van Marmoleum Click is dat het heel eenvoudig (zelf) te leggen is, wat flink aan installatiekosten scheelt. De Click-panels zijn er in de maten 90x30, 60x30 en 30x30 cm. Ze zijn opgebouwd uit een geluidsisolerende laag kurk, een sterke vezelplaat en daarop 2,5 mm Marmoleum. Je klikt de panelen in elke ruimte moeiteloos aan elkaar dankzij het gepatenteerde kliksysteem. Wat ze extra flexibel maakt, is dat ze niet verlijmd worden. Ze kunnen dus verhuisd worden: zo kun je er bijna een leven lang van genieten! **mV**

FOTOGRAFIE Caroline Coehorst | TEKST Chris Muyres

DE KOMPASZAAL

OVER EEN VLOER DIE NIET MET PENSIOEN WIL

EEN VLOER ZÓ MOOI DAT ZELFS KRAKERS HAAR LIEFDEVOL IN ERE HIELDEN ... DAN IS ER IETS BIJZONDERS AAN DE HAND. IN GRAND CAFÉ RESTAURANT DE KOMPASZAAL OP HET AMSTERDAMSE KNSM-EILAND LIGT ZO'N VLOER.

Voordat het KNSM-eiland uitgroeide tot hippe hotspot in Amsterdam was het lange tijd een desolaat havengebied met afgedankte bedrijfspanden. In 1979 was de Koninklijke Nederlandsche Stoomboot Maatschappij er vertrokken. Sindsdien zag je de panden jaar na jaar verder onttakelen. Halverwege de jaren 80 trok een groep kunstenaars en krakers er het gigantische gebouw genaamd Loods 6 binnen, op zoek naar woon- en werkruimte. Struinend door de verlaten ruimtes, stonden ze plots in de magistrale Kompaszaal met schitterende mozaïeken, betoverende wandschilderingen en een kleurrijke vloer waarin kompassen zijn verwerkt als decoratief element. Overdonderd door wat ze zagen, besloten ze de zaal in ere te houden. Ze begonnen er het Open Haven Museum over de geschiedenis van de Amsterdamse haven.

DINEREN IN EEN SCHEEPSINTERIEUR

De KNSM is een befaamd onderdeel van de Amsterdamse havenhistorie. In 1956, toen de maatschappij exact 100 jaar bestond, werd een nieuwe vertrek- en aankomsthal geopend. De hal was ontworpen door Johan van Tienhoven, die naam had gemaakt met hoogst elegante scheepsinterieurs. In de fonkelnieuwe Kompaszaal werden de passagiers van de stoomschepen onthaald in een even

luxueuze als moderne setting. Dat de Kompaszaal is gebouwd als een schip, is het duidelijkst te zien in de keuken, die is opgezet als een kombuis. Helaas was de glorie van de grote passagiersschepen geen lang leven meer beschoren door de opkomst van de burgerluchtvaart. Dertig jaar later stonden de gebouwen van de KNSM op de sloopleest. Mede dankzij de liefde die de krakers staken in de Kompaszaal is deze unieke plek uiteindelijk toch bewaard gebleven. Zij wisten ervoor te zorgen dat een aantal karakteristieke havengebouwen werden ingebed in het nieuwe stedenbouwkundig plan voor het KNSM-eiland. De Kompaszaal werd met veel oog voor detail in oude luister hersteld en is nu een schitterend grand café en restaurant met terras en magistraal uitzicht over Het IJ.

NIEUW LEVEN VOOR EEN OUDE VLOER

De vloer van de Kompaszaal ligt er intussen 65 jaar, maar blijft zich verzetten tegen zijn pensioen. Het levensverhaal van het stoere, doorleefde materiaal is af te lezen aan de deuken, krassen, sneeën en het prachtige patina van de jaren. Maar als je goed kijkt, zie je toch dat het einde nadert. Helaas. Geluk bij een ongeluk is dat met Marmoleum het prachtig gecomponeerde vloerpatroon perfect vernieuwd kan worden. Dan ligt er een identieke vloer, die zomaar weer vijftig jaar mee kan. Zo kunnen bezoekers blijven genieten van die unieke zaal, die je helemaal terugbrengt naar de glorietijd van de grote oceanstomers. **mV** kompaszaal.nl, loods6.nl

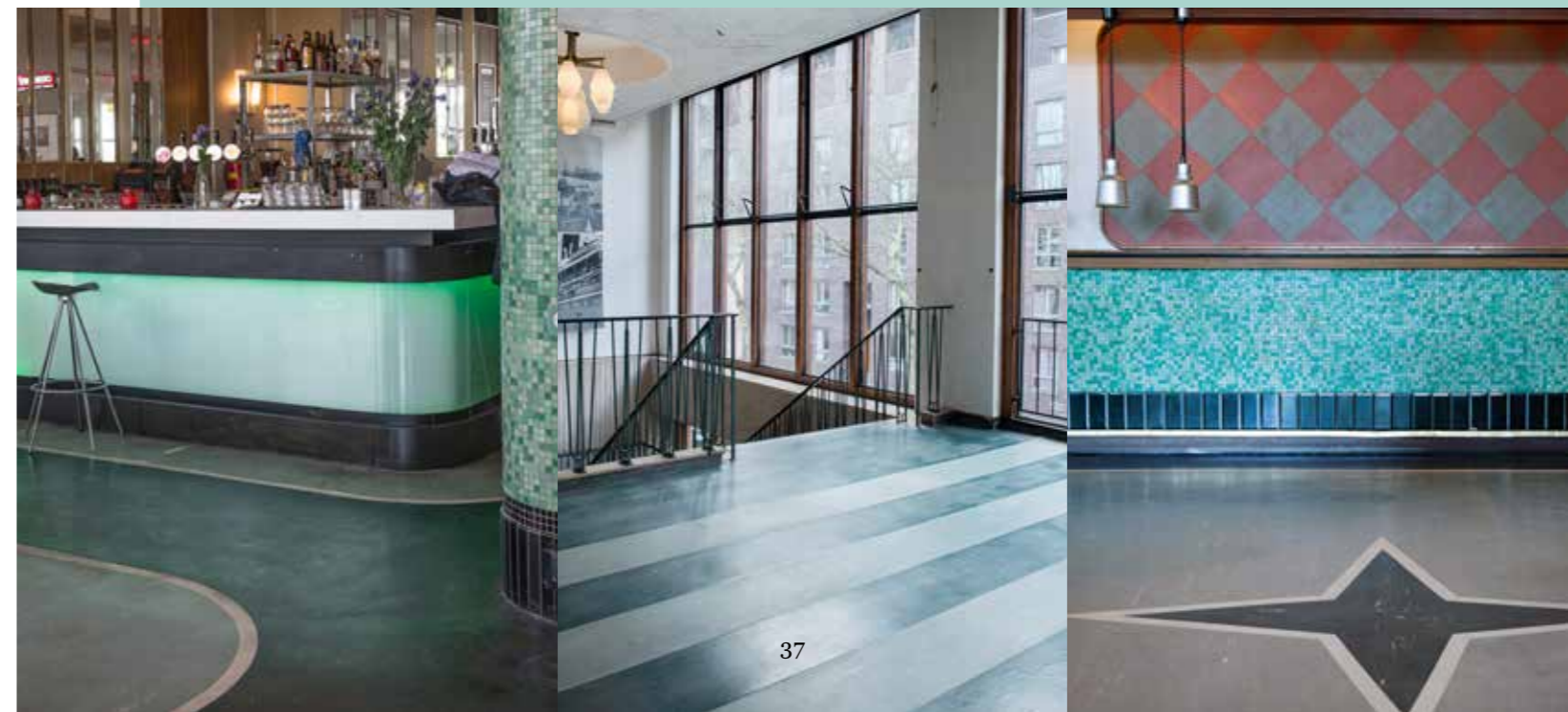
hal

33860 silver shadow

keuken

slaapkamer

studeerkamer





Simpele crackers met notenpasta



Deodorant met en zonder baksoda



RECEPTEN VOOR EEN DUURZAAM HUISHOUDEN

PRODUCTIE **Jeske Weel** | FOTOGRAFIE **Cindy van Rees & Jellien.nl** | TEKST **Chris Muires**

Al zeven jaar leven Jessie en Nicky Kroon zonder afval en zonder plastic. In die jaren hebben ze veel ervaring opgedaan met het maken van hun eigen, natuurvriendelijke schoonmaakmiddelen en verzorgingsproducten. De eenvoudige recepten daarvoor vind je in hun nieuwste boek *Doe het Zero*. Als je er één probeert, wil je méér en wil je niet meer anders. Marmoleum sprak met Jessie.

Hoe zijn jullie op dit boek gekomen?

"Het begon vanuit het idee dat we plastic verpakkingen wilden gaan vermijden. Dus gingen we op zoek naar producten als deodorant, make-up remover en schoonmaakmiddelen om zelf te maken. Daardoor ontdekten we ook hoeveel ongezonde chemicaliën er vaak in zitten. Dat motiveerde ons nog eens extra om zelf gezonde vervangers te gaan maken. Inmiddels zijn die

al een paar jaar deel van onze dagelijkse routines."

Hoe makkelijk is het om zelf je verzorgings- en reinigingsproducten te maken?

"We krijgen dagelijks berichten van lezers dat ze nooit hadden gedacht dat het zó eenvoudig is om bijvoorbeeld je eigen vloerreiniger, crème of wasverzachter te maken van heel alledaagse producten. De truc is om gewoon te kiezen wat je leuk lijkt om te proberen en

het te doen op een moment dat je er zin in hebt. Wat wel bijzonder is: toen het boek zou uitkomen, zaten we opeens in de lockdown. In eerste instantie baalden we daar natuurlijk van. Maar achteraf bleek het eigenlijk een prima timing te zijn. Mensen zaten meer thuis en hadden tijd om de dingen te proberen die in ons boek staan. Zo merkten ze dat ze er plezier aan beleven, dan kost het al helemaal geen moeite."

Wat heb je ervoor nodig?

"De basisingrediënten om zelf verzorgings- en reinigingsmiddelen te maken, heb je vaak al in huis. Het zijn heel alledaagse producten zoals baksoda, natuurazijn en havermout. Een mooi bijeffect van zelf maken, is dat je meteen ook je huis ontspuilt. In het aanrechtkastje staan bijvoorbeeld vaak tig flessen voor allemaal verschillende doeleinden: de ramen, de vloer, het aanrecht, het toilet, de gootsteen ... Sommige producten zijn zo specifiek dat je ze bijna nooit gebruikt en de meeste zijn te vervangen door een middelje dat je heel simpel zelf kunt maken met een paar basisingrediënten."

Is het ook allemaal net zo effectief?

"Dat hebben we natuurlijk goed onderzocht en het antwoord is ja. Als het om schoonmaken gaat, dan is de regelmaat sowieso het belangrijkste, dus dat je het bijhoudt. Dan maakt het middel waarmee je het doet niet eens zo veel uit. Maar we kregen bijvoorbeeld een reactie van iemand die onze wc-blokjes had gemaakt, omdat hem dat leuk leek. Hij was verbaasd dat de wc er ook echt schoon van werd en de aanslag verdween. Dat is inderdaad zo. Het werkzame middel erin is hetzelfde als in commerciële producten zit, alleen zonder de chemische toevoegingen die onder meer voor de geur zorgen."

Het is zo eenvoudig! Waarom doet nog niet iedereen het?

"De eerste stap is vaak een drempel. Bijvoorbeeld omdat je allerlei vooroordelen hebt, zoals waar we het net over hadden: dat het niet werkt. Pas als je een keer iets hebt geprobeerd en hebt gemerkt hoe makkelijk het is, ben je overtuigd. Je moet het een keer hebben ervaren. Het is ook een misverstand dat je meteen all the way moet gaan, wil het effect hebben op je footprint. Het is veel zinvoller om een paar dingen te doen, die je kunt volhouden, dan wanneer je een maand lang extreem gaat en het vervolgens weer opgeeft omdat het niet haalbaar blijkt te zijn. Geleidelijk kun je je duurzame keuzes altijd

een beetje opschalen natuurlijk, maar het gaat om het volhouden, dat is belangrijker dan het perfect te doen." **mV**
hetzerowasteproject.nl

MARMOLEUM SCHOONMAKEN

Marmoleum is van nature antibacterieel en eenvoudig schoon te houden met een stofwisser, een stofzuiger en een mop met lauwwarm water. Daarbij kun je het schoonmaakmiddel Forbo Monel gebruiken, dat is gemaakt op basis van natuurlijke ingrediënten.



WEL DE PRET NIET DE PRUT

Wat verwacht je van een entreemat? Dat hij vuil, zand en water van buiten tegenhoudt, zodat je vloer schoon blijft. Want er zijn veel leukere dingen te doen dan schoonmaken, toch?

Coral Entreematten, de nummer 1 van Nederland.

www.forbo-flooring.nl/coral

LOVE
LIFE